

Photoshop

Formation à distance FOAD, cours individuel

Certification préparée : ICDL PCIE - Passeport de compétences informatique européen

Objectifs de la formation

Acquérir les fonctions essentielles pour travailler une image sur Photoshop.

Méthodes et moyens pédagogiques

Alternance de phases théoriques et pratiques.
Solutions techniques à partir d'exemples créés et en création.
Formation à distance: chaque stagiaire devra être muni de son PC ou Mac, équipé de la dernière version du logiciel source ou de la dernière version d'essai de l'éditeur, téléchargeable gratuitement, d'une caméra intégrée et d'une connexion Internet.

Suivi Qualité et Médiation

Votre Conseiller Formation, en tant que Référent Pédagogique, est à votre disposition pour le suivi qualité, la satisfaction de la formation et toute demande de médiation.
contact@esican-training.com 01 88 33 81 23.

Délais d'accès

La durée estimée entre la demande du bénéficiaire et le début de la prestation dépend de la date de l'accord de prise en charge par le financeur..

Ainsi, sauf exception (demandée par le bénéficiaire), aucune Formation ne débute sans l'accord de prise en charge, total ou partiel.

La durée constatée entre la demande de prise en charge et l'accord, varie entre une à 3 semaines, selon les financeurs.

Dès l'accord, le Formateur prend contact avec le ou les stagiaires, pour la planification des sessions, selon les disponibilités communes.

Esican Training s'engage à répondre à toute demande externe dans un délai de 72 heures.

Tarif: 2 079 € HT

Durée : 21 heures.

Résultats attendus

A l'issue de la formation, le stagiaire sera capable de:
Acquérir une méthode de retouche rationnelle pour détourer, retoucher, sélectionner, créer une mise en page, un photomontage simple et efficace, la préparer pour l'édition (Affiche, flyer ou catalogue) ou la publication sur le WEB.

Validations

Validations intermédiaires et finales, sous forme de quizz et/ou d'études de cas et/ou de mise en situation métier et/ou d'exercices et/ou de travaux pratiques.

Toutes preuves apportées par tous moyens, sur les modalités techniques dûment convenus entre les organismes de formation et les financeurs.

Attestation de formation, individuelle et/ou collective.

Modalités

Nos Formations sont finançables via le Plan de développement des compétences, à l'initiative de l'employeur et par le financement total ou partiel de son OPCO.

Via Pôle Emploi : nous consulter pour l'édition d'un devis AIF.

Via le CPF : nous consulter pour la liste de nos Formations certifiantes.

Sur les fonds propres de l'entreprise ou du particulier.

Accessibilité Personnes en Situation de Handicap



Nos formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Contactez notre référent handicap contact@esican-training.com pour étudier toutes les solutions d'adaptation vous permettant de suivre votre formation.

Contenu de la formation

Module 1: L'image numérique et Photoshop - 7 heures

Définir une image et sa résolution Comprendre la différence entre Pixel et Vectoriel Identifier un format d'image Les modes RVB CMJN TSL et LAB Savoir parler de la couleur : le spectre, les systèmes, les nuances Se familiariser avec l'espace de travail Ouvrir une image et se familiariser avec l'interface Découvrir les outils, menus et sous menus Redimensionner un document Contrôler la résolution Enregistrer une copie et enregistrer sous Les différents formats d'enregistrement Enregistrement WEB PAO Photo Traiter et retoucher partiellement une image Création d'un document de travail Sélectionner partiellement une image pour la retoucher Recadrer, dimensionner et définir une image Sélectionner et découvrir les outils.

Module 2: les outils - 7 heures

Les outils de sélection et de déplacement : Zoom et main Lasso, Baguette magique, Loupe Les outils de dessin : Plume, Pinceau, Crayon, Pot de peinture La gestion de la couleur Le nuancier, les couleurs pantone Les couleurs prédéfinies La palette L'outil pipette Sélection et Conversion d'une couleur outil motif Les dégradés.

Module 3: Manipuler les calques - 7 heures

Comprendre la logique des calques Créer et organiser les calques : jouer avec les effets de transparence et effets de calques Contour, liaison de calque Utiliser les filtres Travailler avec les outils du texte Palette Paragraphes et caractères Insérer et déplacer une légende Déformer du texte Appliquer des effets spéciaux Les effets spéciaux les plus courants : Filtre accentuation, soufflerie, vieillissement Les dégradés de couleur et de forme Les masques et la transparence Les formats d'échanges Enregistrer son travail sous différents formats (TIFF, PNG, JPEG, PDF) Importer et exporter une image sur Internet Imprimer exporter ses images Les différentes possibilités d'impression, couleurs non imprimables, Préparer les images pour l'impression.

Etudes de cas, évaluation et clôture